

دا د دیوال نقاشی په 2021 کال برستول کی د معلولینو، کابو او پناه غوښتونکو له پیغامونو څخه جوړه شوی ده

(غږیز توضیحات په مختلفو ژبو کی شتون لري: <http://www.disabilitymurals.org.uk/easton.php>)

د دیوال به نقاشی کی درې رنگین کمانونه شامل دي:

- کین اړخ ته، یو بشپړ رنگه کمان مثبت لیدونه بڼیې چې شیان څنگه کیدی شي
- په منځ کی، د پیکه رنگونو کمان بڼیې چې شیان بڼه یا بد بدلون موندلی شي
- په بڼی خوا کی، خر کمان تر ټولو بد ظلمونه بڼیې.

د رنگین کمان لاندې، د ارا به لرونکی څوکی کاروونکی په آرام سره ناست دی، نظرونه شریکوي. د متقابلو خلکو سلسله یو بل ته مرستی او خدمات وړاندې کوي. لیکن، بڼی خوا ته، دا سلسله ډیره ناز که ده. معلول زده کونکی تشریح کوي چې څنگه کووید ته د حکومت ځواب دا سلسله جلا کوي.

هغه خلک چې د پناه غوښتنې په لټه کی دي د حکومت د تگلارې ستونزمنی اغیزې بیانوي. د رنگین کمان لاندې، د خلکو یوه ډله په خوښی سره خبرې کوي. د پیکه کمان لاندې، د دې ډلې څخه یو سړی خپل کور پریرېږي. په بڼی خوا کی، هماغه سړی په یوه بوټی کی له تور پوښ سره خپل مخ پټوي. د خورو، سرپناه یا راتلونکی لپاره امید پرته، هغه وایي چې د پناه غوښتنی پالیسی له لاسه "ما ذهن له لاسه ورکړ". یو پولیس افسر او یو سیاستوال په گډه ولاړ دي او هغه له پامه غورځوي.

هغه خلک چې معیوبیت لري چې د خپلو کورونو پرینودنه ورته ستونزمن وي، ډیری وختونه ورته ویل کیږي چې د کور څخه په پښو کی گډون کول ناممکن دي. بیا هم د لاکډاون پرمهال، پښی له تیاتر څخه پب پوښتنو یا د پوهنتون تر لیکچرونو پوری د لاسرسي وړ وي. یو کس د دې لاسرسي د بیا لري کیدو مایوسي بیانوي، پداسې حال کی چې هغه د خپلې کرکی له لاری نری لیدو ته پاتې ده. د مرو گلانو گلدان یی په کرکی کی ولاړ دی.

بڼی خوا ته، یوه بڼه یو څو سکې په لاس کی لري او گوري چې د هغې پرته یو بس حرکت کوي. هغه د ټیکټ اخیستلو لپاره د بانک کارت نه درلودو له امله د شرم احساس کوي. که بسونه او دکانونه د نغدو پیسو اخیستلو څخه ډډه وکړي، د پناه غوښتونکو او نورو لپاره چې د بانکي حسابونو پرته ژوند کوي نور هم ستونزمن کیږي.

په دیوال کی درې پنجرې شاملې دي چې له اسمان څخه ځړول کیږي:

1. د ویلچیر کاروونکی د ټولنیزو او اصلي رسنیو څخه د مغشوش معلوماتو لخوا محاصره کیږي.
2. یو کون سړی د "چیرته؟" اشاره کوي په لاسونو باندی. د هغې په مخ کی یو نښه دی چې پری لیکلي، 'ترجمان چیرته دی؟'.
3. وروستی پنجره کی یو مر کانری پروت دی، لکه کان کیندونکی چې د گازو د لیکیدو په اړه خبرداری ورکوي. دا مورال خبرداری ورکوي چې د ژوند ژغورلو لپاره عاجل اقدام ته اړتیا ده.

د خړ کمان څخه هاخوا، د کمیل احمد یو انځور دی، یوه معلول پناه غوښتونکی چې په 2016 کې په بریستول کې وژل شوی و. هغه په 2012 کې د یوې نقاشۍ لپاره د نا امیدۍ سره خپل تصویر استولی.

مهرباني وکړئ اوس په سرچپه توګه د دیوال د نقاشۍ پیغامونه وګورئ. هیڅ ډول بې عدالتي ناګزیره نه ده. څنګه کولی شو رنگین کمان پراخ کړو؟



Economic and Social Research Council



University of BRISTOL

